

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1» пгт. Троицко-Печорск

РАССМОТРЕНА на заседании
школьного методического объединения
учителей художественно-эстетического цикла
протокол № 1 от 31.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор _____ О.А. Сумина
(подпись)

приказ № 243 от 31.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Основы духовно – нравственной
культуры народов России»

Основное общее образование
срок реализации 1 год

Составитель: Саскевич А.А.,
учитель ОДНКНР

пгт. Троицко-Печорск
2020 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «ОДНКНР» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897, с изм. от 31.12.2015), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15), на основе авторской программы Жерлицыной И.В. для общеобразовательной школы, являющейся составной частью системы учебников *Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков*

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

2.1. Личностные результаты освоения учебного предмета по ОДНКНР:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

2.2. Метапредметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по ОДНКНР:

Познавательные УДД:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные УДД:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные УДД:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

2.3. Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по ОДНКНР:

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Предметная область ОДНКНР в основной школе является преемственной по отношению к комплексному учебному курсу ОРКСЭ в начальной школе. Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности русского народа

"Береги землю родимую, как мать любимую". Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Собиратель земли русской - преподобный Сергей Радонежский. Знакомство с жизнью преподобного Сергея Радонежского; формирование представления о его уникальной роли в истории Отечества. Жизнь ратными подвигами

полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Жизнь ратными подвигами полна: святой князь Александра Невского. Знакомство с жизнью русского народа в XIII веке, Формирование представления о роли святого князя Александра Невского в русской истории. Деятели разных конфессий – патриоты. например, Рабби Шнеур-Залман и др. Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив. Символ верности. Подвиг Авдотьи Рязаночки. Знакомство с борьбой русского народа за независимость в 13 веке, работой с текстом былины, рассказывающей о подвиге русской женщины.

Раздел 3. Религия и культура.

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культурное наследие Руси. Владимир – Красно солнышко. О роли равноапостольного князя Владимира в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности. Русь златоглавая: храм. Получение представление о храмовой архитектуре как комплексе памятников древней Руси; даны основные понятия «архитектура», «обыденная церковь», «зодчий», «притвор», «алтарь», «иконостас», «царские врата». Образ России: икона. Знакомство со святынями Отечества, с особенностями написания иконы; знакомство с понятиями «чудотворная икона», «святыня», «иконописец», «венчальная пара», «небесный покровитель», «прорись». Тайны русского языка. Формирование представления о связи языка с историей народа, о значении слова в жизни человека и общества. "Не мечом, а словом и посохом". Святитель Стефан Пермский – хранитель Коми земли. Формирование представления о вкладе в развитие Коми земли святителя Стефана Пермского, необходимый для осознания его роли в развитии родного края; получены понятия «житие», «житийная икона», «клеймо иконы». Святые в Коми земле просиявшие. Формирование представления о святости на основе исследования жизнеописаний коми святых. Образ села Печорского Усть-Сысольского уезда. Формирование образа старого Печорского села; формируется представление об архитектуре, храмах, знаменитых людях старого Печорского села и их занятиях. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.

Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Итоговая презентация творческих работ учащихся.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»

| № | Раздел и темы | Основные виды деятельности | Количество часов |
|---|---|---|------------------|
| 1 | В мире культуры Величие многонациональной российской культуры | Учебный диалог: читают и обсуждают материал учебника. Рассматривают и анализируют иллюстративный материал: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» Выделяют главную мысль рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждают доклады и презентации на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России». | 1 |
| 2 | В мире культуры Человек – творец и носитель культуры. | Читают и обсуждают текст учебника «Человек- творец и носитель культуры». Конструируют схемы: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры» . Воспринимают и оценивают информацию, представленную в рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог: обсуждают высказывания Аристотеля об этике. Работают в группах: объяснение значения пословиц и поговорок, разных народов. Работают с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных». | 1 |
| 3 | Нравственные ценности русского народа. "Береги землю родимую, как мать любимую". | Объясняют значение пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Читают текст «Нюргун Боотур-стремительный» и составляют словесный портрет героя. Оценивают образец словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: читают и обсуждают башкирскую легенду об Урале-батыре. Рассматривают иллюстрацию к текстам, анализируют и оценивают выразительные средства. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. | 1 |
| 4 | Нравственные ценности русского народа. Собиратель земли русской - преподобный Сергей Радонежский. | Самостоятельная работа с текстом (чтение, вопросы). Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Просмотр и осмысление презентации. | 1 |
| 5 | Нравственные ценности русского народа. Жизнь ратными подвигами полна | Работают с информацией, представленной в тексте. Выделяют главную мысль рассказа-дополнения учителя. Работают с рубрикой «Картинная галерея»: описывают героя картины. Читают и оценивают информацию из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России. | 1 |
| 6 | Нравственные ценности | Восприятие и оценка информации, | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | российского народа. Жизнь ратными подвигами полна: святой князь Александра Невского. | представленной учителем, самостоятельная работа с текстом (чтение, вопросы). Выполнение теста. Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Просмотр и осмысление презентации. | |
| 7 | Нравственные ценности российского народа. В труде – красота человека. | Читают и определяют главную мысль текста. Объясняют значение пословиц(поговорок). Совместная деятельность в парах: читают и анализируют текст татарской сказки «Звездочка Зухра». Читают и анализируют текст «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщают: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализируют сказку К.Д.Ушинского «Два плуга», выделяют главную мысль. | 1 |
| 8 | Нравственные ценности российского народа. «Плод добрых трудов славен...». | Учебный диалог: обсуждают высказывание буддийского монаха Шанти-девы. Определяют главную мысль текстов учебника. Воспринимают и оценивают информацию, представленную в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». Формируют вывод по материалам урока. | 1 |
| 9 | Нравственные ценности российского народа. Люди труда. | Читают и работают с текстами учебника. Обсуждают проблемы: «Как может проявиться любовь к Родине в мирное время?». Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализируют и оценивают ситуации из жизни сверстников. | 1 |
| 10 | Нравственные ценности российского народа. Бережное отношение к природе. | Используют имеющиеся знания: отвечают на вопрос «Как древние люди относились к природе?». Анализируют информацию, представленную в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализируют информацию, представленную в текстах. | 2 |
| 11 | Нравственные ценности российского народа. Семья – хранитель духовных ценностей. | Просмотр и оценка видеофильма. Анализируют иллюстрации. Обсуждают и формулируют вывод по материалам урока. Учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения?». Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, рассказываем о традициях своей семьи. | 2 |
| 12 | Нравственные ценности российского народа. Символ верности. Подвиг | Чтение и обсуждение былины. Восприятие и оценка информации, представлен | 1 |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | Авдотьи Рязаночки. | ной учителем. Просмотр и осмысление презентации. | |
| 13 | Религия и культура. Роль религии в развитии культуры. | Обобщение имеющегося опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Воспринимают и анализируют информацию, представленную в рассказе учителя. Разыгрывают сценки: «Жоляда», «Святки». | 1 |
| 14 | Религия и культура. Культурное наследие христианской Руси. | Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». Читают и обсуждают текст учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог: анализируют информацию, представленную в текстах учебника. Читают и выделяют главную мысль текста о Ярославе Мудром. | 2 |
| 15 | Религия и культура. Владимир – Красно солнышко. | Чтение и обсуждение текста летописи. Совместная деятельность в группах. Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Просмотр и осмысление презентации. | 1 |
| 16 | Религия и культура. Русь златолавая: храм. | Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Просмотр и осмысление презентации. Ответы на вопросы. Работа с рабочим листом. | 1 |
| 17 | Религия и культура. Образ России: икона. | Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Беседа. Ответы на вопросы. Просмотр и осмысление презентации. Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. | 1 |
| 18 | Религия и культура. Тайны русского языка. | Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Беседа. Ответы на вопросы. Просмотр и осмысление презентации. Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выполнение заданий на рабочем листе. | 1 |
| 19 | Религия и культура. "Не мечом, а словом и посохом". Святитель Стефан Пермский – хранитель Коми земли. | Чтение и осмысление текста. Пересказ. Беседа по вопросам. Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Просмотр и осмысление презентации. | 1 |
| 20 | Религия и культура. Святые в Коми земле просиявшие. | Чтение и осмысление текста. Пересказ. Беседа по вопросам. Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Выполнение заданий на рабочем листе. Просмотр и | 1 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | осмысление презентации. | |
| 21 | Религия и культура. Образ села Печорского Усть-Сысольского уезда. | Восприятие и оценка информации, представленной учителем. Беседа. Ответы на вопросы. Просмотр и осмысление презентации. | 1 |
| 22 | Религия и культура. Культура ислама. | Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры». Анализируют информацию, представленную в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Читают и обсуждают текст учебника о мечети. Рассматривают иллюстрации, оценивают информацию, представленную в видеофильме. | 2 |
| 23 | Религия и культура. Иудаизм и культура. | Читают и обсуждают текста учебника «Как все начиналось». Практическая работа: находят на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализируют информацию, представленную в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составляют повествование по сюжету картины. Беседуют по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» | 2 |
| 24 | Религия и культура. Культурные традиции буддизма. | Обсуждают проблемы: какие народы России исповедуют буддизм. Анализируют информацию, представленную в рассказе учителя «Буддизм в России», составляют план пересказа. Практическая работа с картой: находят места, связанные с ранней историей буддизма. Анализируют и оценивают информацию, представленную в текстах учебника. Составляют план пересказа текста «Буддийский монастырь». Смотрят и обсуждают видеофильм «Искусство танка». | 2 |
| 25 | Как сохранить духовные ценности. Забота государства о сохранении духовных ценностей. | Оценивают информацию, представленную в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Читают и обсуждают главную мысль текстов учебника. Составляют план пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; читают и выделяют главную мысль текста | 1 |

| | | | |
|----|--|---|----|
| | | «Охраняется государством». Конструируют вывод по теме текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, высказывают свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? Составляют портрет героя художественного полотна (Репин. Портрет С.И.Мамонтова). Учебный диалог: оценивают жизненные истории. | |
| 26 | Как сохранить духовные ценности. Хранить память предков. | Учебный диалог: обсуждают статьи Д.С.Лихачева «Память». Оценивают информацию, представленную в рассказе-объяснении учителя. Выделяют главную мысль рассказа. Читают и анализируют текст. | 1 |
| 27 | Твой духовный мир. Что составляет твой духовный мир. | Анализируют информацию, представленную в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсуждаем вместе, заполняют устно таблицу, дополняют ее. Совместная деятельность в группах: анализируют информацию, представленную в дидактических текстах К.Д.Ушинского. Составляют описательный рассказа. | 1 |
| 28 | Твой духовный мир. Итоговая презентация творческих работ учащихся. | Представление творческих работ учащихся. Беседа по вопросам. Просмотр и осмысление выступлений учащихся. Подведение итогов изучения курса. | 1 |
| 29 | Годовая промежуточная аттестация | Выполнения задания учащимися | 1 |
| | ИТОГО: | | 35 |

Критерии и нормы оценки знаний учащихся.

Критерии оценки устного ответа:

- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
- твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;
- отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

Критерии оценки работы на уроке:

- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
- активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
- неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
- полное отсутствие активности - отметка «2»;

Критерии оценки тестового задания:

- 85-100% - отлично «5»;
- 65-84% - хорошо «4»
- 50-64% - удовлетворительно «3»;
- менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Критерии оценки сообщения или проекта:

- глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
- привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;
- выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;
- полное отсутствие работы - отметка «2».

Контрольно-измерительные материалы.

Проверочные задания по теме «Культурное наследие христианской Руси»

1. Перечисли традиционные религии России.

2. Под влиянием какого государства было принято христианство на Руси?

3. Когда и где произошло это событие?

4. Кто повелел крестить Русь?

5. Как повлияло христианство на развитие образования на Руси.

6. Отметь верные утверждения о православном календаре.

- 1) Православный календарь содержит два годовых круга событий: неподвижный и подвижный (Пасхальный).
- 2) Подвижный (Пасхальный) круг календаря определяет все даты по дню празднования Пасхи.
- 3) В православном календаре указываются две даты — по старому и по новому стилю.
- 4) Православный календарь не отличается от обычного светского календаря.

7. Отметь определения, которые можно отнести к понятию «православный храм».

- 1) Место проведения таинств и обрядов.
- 2) Выдающийся объект архитектуры.
- 3) Место поклонения Богу и обращения к Нему с молитвами.
- 4) Религиозное сооружение

8. Что такое икона? Приведи примеры известных тебе икон.

9. Отметь верные утверждения о духовной музыке.

- 1) К духовной музыке относятся церковные песнопения.
- 2) Духовная музыка воспевает Бога.
- 3) Духовная музыка исполняется без музыкального сопровождения.
- 4) Духовная музыка — это музыкальные произведения религиозного содержания, которые исполняются во время церковных служб, а также в быту.

Ответы:

1. Православие, ислам, иудаизм, буддизм.
2. Под влиянием Византии.
3. Это произошло на берегу реки Днепр в 988 году.
4. Великий князь Владимир Красное Солнышко.
5. (Вариант ответа.) По свидетельству древних летописей, с принятием христианства на Руси начинается период распространения грамотности. Создание Кириллом и Мефодием славянской письменности делает более доступным образование, грамотных людей с каждым годом становится больше. Монахи-писцы переводят книги с греческого языка на славянский, при монастырях собирают библиотеки, открывают классы по обучению грамоте.
6. 1) 2) 3)
7. Все ответы верны.
8. Икона в переводе с греческого языка означает «образ». На иконах изображают лики Иисуса Христа, Богородицы, святых, библейские сюжеты. Самые известные иконы: «Троица», Казанская икона Божией Матери, Владимирская икона Божией Матери.
9. 1) 2) 3)

Критерии оценивания:

Выполнены 8-9 - заданий - оценка «5»

Выполнены 6-7 заданий- оценка «4»

Выполнено 4-5 заданий- оценка «3»

**Годовая промежуточная аттестация для обучающихся 5 класса по курсу
«Основы духовно-нравственной культуры народов России».**

1.1. Покровителями семьи и брака в православии считаются?

- А) Мать Сыра Земля;
- Б) святые Петр и Февронья Муромские;
- В) Надежда Дурова.

1.2. В каком году христианство пришло на Русь из Византии?

- А) в 1088 году; Б) в 988 году; В) в 910 году.

1.3. В каком веке появилась религия ислам на Аравийском полуострове?

- А) в 7 веке; Б) в 8 веке; В) в 9 веке.

1.4. Людей, принявших ислам называют?

- А) святые; Б) христиане; В) мусульмане; Г) иудеи.

1.5. В какой религии священной книгой является Тора?

- А) в православии; Б) в буддизме; В) в иудаизме; Г) в исламе.

1.6. Где зародился буддизм?

- А) в Египте; Б) в Индии; В) в России.

1.7. Нравственный человек – это человек, поступающий по

- А) совести Б) уму В) желанию

1.8. Заповедник-

А). природная система, в которой живут в естественных условиях растения, грибы, животные

Б). парк, где в неволе содержат диких животных с целью их показа, изучения, сохранения и размножения

В). место для отдыха туристов и рыбной ловли

2.1. Найдите соответствия изображения храма в 1 столбике и принадлежность к религиозному верованию во 2 столбике.

А) буддизм Б) православие

В) иудаизм Г) ислам



2.2. Сопоставить понятия из левой колонки с определениями данных в правой колонке:

| | |
|-------------------------|--|
| 1.Этикет | 1.Собственные убеждения и взгляды на мир, на людей и на самих себя |
| 2.Духовный мир | 2.Оказание безвозмездной помощи тем, кто в ней нуждается |
| 3.Благотворительность | 3.Моральные нормы и принципы |
| 4.Нравственные качества | 4.Культура поведения |

3.1. Почему в сказках, пословицах и поговорках разных народов трудолюбие представляется как одно из главных нравственных качеств?

3.2. Составьте памятку «Как обогатить свой духовный мир?»

Характеристика структуры и содержания работа.

Работа по ОДНКНР состоит из трех частей:

- часть 1 содержит 8 заданий с выбором ответа базового уровня сложности (оценивается в 1 балл);
- часть 2 содержит 2 задания с выбором ответа (оценивается в 2 балла);
- часть 3 содержит 2 задания, при выполнении которых необходимо записать развернутый ответ (оценивается в 3 балла).

Ответы.

- 1.1 Б
- 1.2 Б
- 1.3. А
- 1.4 В
- 1.5. В
- 1.6. Б
- 1.7. А
- 1.8. А
- 2.1. А-3 Б- 1 В-4 Г-2
- 2.2. 1- 4, 2-1 3-2, 4-3
- 3.1. 3.2. -развернутые ответы

| Количество набранных баллов в тесте | | Уровень |
|--|---------|--------------------|
| «5» | 15-18 | Высокий уровень |
| «4» | 10-14 | Повышенный уровень |
| «3» | 5-9 | Базовый уровень |
| «2» | Менее 5 | Ниже базового |

